

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Каменноозерская основная общеобразовательная школа»

Принято

Утверждено

протокол педагогического

директор школы

совета № 71

В.В.Никитина

от «23» 08 2023 г.

приказ № 105 от «22» 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная программа

технической направленности

«Умелые руки» 7-11 лет)

на 2023-2024 учебный год

Автор-разработчик:

Пиканов Александр Геннадьевич

учитель первой категории

с.Каменноозерское, 2023

Содержание программы:

| № п.п. | Наименование | Стр. |
|--------|---|------|
| 1 | Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цель и задачи общеразвивающей программы | 3 |
| 1.3. | Содержание общеразвивающей программы | 4 |
| 1.4. | Планируемые результаты | 5 |
| 2 | Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации | |
| 2.1. | Условия реализации программы | 8 |
| 2.2. | Формы контроля и оценочные материалы | 8 |
| 3 | Список литературы | 9 |

1. Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа «Умелые руки» разработана для учащихся 5-8 классов. Внеурочная деятельность учащихся, как и деятельность в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы школы. Особое внимание в ФГОС ООО второго поколения акцентируется на достижении личностных и метапредметных результатов, что и определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Формы проведения занятий. Основными, характерными при реализации данной программы, формами проведения занятий являются комбинированные занятия, состоящие из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- **демонстрационная**, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;
- **фронтальная**, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
- **самостоятельная**, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Также используются практические работы, проектные работы, лекции, видеолекции, практикумы. Кроме разработки проектов под руководством учителя учащимся предлагаются практические задания для самостоятельного выполнения.

Контингент учащихся: возраст детей – 11–14 лет.

Состав группы – 15 человек. Наличие какой-либо специальной подготовки не требуется.

Режим занятий: срок реализации программы – 1 год. Группа занимается 1 раз в неделю по 1 академическому часу. На реализацию программы отводится 30 часов.

1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

1) развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

2) формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками

- ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- 3) воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- 4) овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими организационно – экономическими знаниями;
- 5) расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся их представление о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

1.3 Содержание общеразвивающей программы

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности
Кружок «Умелые руки» 5-8 класс

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|----|---|------------------|--------|---------|
| | | общее | теория | практик |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) | 13 | 2 | 11 |
| 3. | Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру | 10 | 2 | 8 |
| 4. | Творческая мастерская | 4 | - | 4 |
| 5. | Выставка | 1 | - | 1 |

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие -2 часа

Выпиливание как разновидность декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест.

Практическая работа.

- Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

2. Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) – 13 часов

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины.

Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика.

Выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.

Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.

Практические работы:

- Подготовка и перевод рисунка на основу.
- Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.
- Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.

3. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 10 часов

Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Практические работы.

- Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.
- Выпиливание по внутреннему контуру.
- Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

6. Творческая мастерская - 4 часов

Работа над собственным проектом. Подготовка лучших работ к выставке, к конкурсам. Просмотр творческих работ учащихся, сделанных в течение года. Оформление работ. Этикетки.

7. Выставка- 1 час

Презентация авторских проектных работ. Подведение итогов.

Планируемые результаты освоения курсов внеурочной деятельности

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Предметными результатами обучения технологии в основной школе являются:

В познавательной сфере:

- владение базовыми понятиями и терминологией, объяснять их с позиций явлений социальной действительности;
- опыт использования полученных знаний и умений при планировании и освоении технологических процессов при обработке конструкционных материалов;
- подбор материалов, инструментов, оснастки, оборудования в соответствии с технологической, технической и графической документацией;
- подбор естественных и искусственных материалов для практических и проектных работ;
- владение способами научной организации труда при выполнении лабораторных, практических, исследовательских и проектных работ;
- применение межпредметных и внутрипредметных связей в процессе разработки технологических процессов и проектно-исследовательских работ.

В ценностно-мотивационной сфере:

- умение ориентироваться в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей, в будущем активного участника процессов модернизации различных сторон общественной жизни;
- уважение ценностей иных культур и мировоззрения;
- осознание своей роли в решении глобальных проблем современности;
- оценивание своих способностей и готовности к труду в конкретной предметной или предпринимательской деятельности;
- осознание ответственности за здоровый образ жизни, качество результатов труда, экономии материалов, сохранение экологии.

В трудовой сфере:

- знание моральных и правовых норм, относящихся к трудовой деятельности, готовность к их исполнению;
- понимание роли трудовой деятельности в развитии общества и личности;
- умение планировать процесс труда, технологический процесс с учетом характера объекта труда и применяемых технологий;
- выполнять подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование и составление графической документации, последовательности технологических операций с учетом разрабатываемого объекта труда или проекта;
- участие в проектной деятельности, владение приемами исследовательской деятельности;
- соблюдение культуры труда, трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасности работ, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

• умение самостоятельно выполнять отбор информации с использованием различных источников информационных технологий, для презентации результатов практической и проектной деятельности;

• умение самостоятельно или с помощью справочной литературы выполнять контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В физиолого-психологической сфере:

• сочетание образного и логического мышления в процессе трудовой, проектной и исследовательской деятельности;

• развитие моторики, координации и точности движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками.

В эстетической сфере:

• умение эстетически и рационально оснастить рабочее место, с учетом требований эргономики и научной организации труда;

• умение проектировать разрабатываемое изделие или проект, с учетом требований дизайна, эргономики и эстетики;

• разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда.

В коммуникативной сфере:

• знания о конструктивном взаимодействии людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;

• умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной и социальной информации;

• умение работать в коллективе при выполнении практических и проектных работ, с учетом общности интересов и возможностей всех участников трудового коллектива;

• умение публично отстаивать свою точку зрения, выполнять презентацию и защиту проекта изделия, продукта труда или услуги.

Мониторинг освоения программы производится в форме защиты творческого проекта и участия в различных конкурсах

2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации

2.1 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение - для реализации программы используется класс, соответствующие требованиям Сан ПиН к дополнительному образованию, наличие технических и программных средств: мультимедийный компьютер,

Информационное обеспечение - требуется доступ к интернету для работы с дополнительными источниками информации.

Кадровое обеспечение – у педагога должна быть соответствующая курсовая подготовка по технической направленности.

Методические материалы -Программы по курсу кружок «Умелые руки (выпиливание и выжигание)», 5-8 классы, авторпрограммы: Арефьев И.П (В книге: Занимательные уроки по технологии для мальчиков. 5-8 класс)

<https://3dpt.ru/blogs/support/cura>

<http://3dtoday.ru/>

<http://www.pvsm.ru/soft/83680>

<https://www.youtube.com/watch?v=vCTOe7PzmqA>

<https://3ddevice.com.ua/blog/reviews/3d-pechat-i-cura/>

<https://3dpt.ru/blogs/support/cura> и др.

Дидактический материал: наглядные пособия, раздаточный материал,

2.2 Формы контроля

1. Итоговые занятия.
2. Выставка.

1. Список литературы

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

1. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 2009.
2. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 2012.
3. Художественная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П./ - Минск.: Элайда, 2009. **Дополнительная литература:**
1. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.
2. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.
3. Домовая резьба (Технология. Материалы. Изделия.). /Сост. Рыженко В.И., Теличко А.А./ -М.: Рипол классик, 2004.
4. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2009.
5. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.
6. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.
7. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Просвещение, 2012.
8. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Вентана - Граф, 2013.
9. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Вентана - Граф, 2013.
10. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Вентана - Граф, 2013

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 519259607574593999952456277565694459464737450445

Владелец Никитина Валентина Владимировна

Действителен с 30.05.2023 по 29.05.2024