

**Рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов**  
**(приложение 1 к образовательной программе основного общего образования МАОУ**  
**"Каменноозерская ООШ" в контексте ФГОС ООО, утвержденной 01 сентября 2015 года,**  
**согласованной на педагогическом совете школы (протокол №73 от 31 августа 2015 г.)**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ МО и Н РФ от 06.10.2009 № 373) с изменениями от 29.12.2014, авторской программы по русскому языку для четырехлетней начальной школы, автора В. Г. Горецкого и др.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**  
**«Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы **личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия** как основа умения учиться.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### Содержание учебного предмета

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>1</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика<sup>2</sup>.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом*

и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать? и что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания обучающимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

### Тематическое планирование

#### Обучение грамоте. 1 класс

190,5 ч

(из них: обучение чтению – 92 часа, обучение письму – 98,5 часов)

#### Обучение чтению

Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
Добукварный период	16 ч	<p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки родной речи. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове. <b>Подбирать</b> слова с заданным количеством слогов. <b>Подбирать</b> слова с заданным ударным звуком.</p> <p><b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. <b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву.</p>
Букварный период	60 ч	<p><b>Объяснять</b> работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. <b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. <b>Объяснять</b> функцию букв ь и ъ знаков. <b>Воспроизводить</b> алфавит. <b>Осознавать</b> алфавит как определенную последовательность букв. <b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи. <b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. <b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. <b>Соединять</b> начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. <b>Подбирать</b> пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. <b>Завершать</b> незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. <b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками</p>

		препинания. <b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. <b>Читать</b> орфоэпически правильно. <b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок. <b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя.
После-букварный период	16 ч	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки родной речи. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове. <b>Подбирать</b> слова с заданным количеством слогов. <b>Подбирать</b> слова с заданным ударным звуком. <b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. <b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву.

#### Обучение письму

Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
Добукварный период	20 ч	<b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради; правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме; <b>воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма; <b>называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи; <b>обводить</b> предметы по контуру; <b>находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать; <b>писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами; <b>чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец; <b>писать</b> элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию; <b>соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами; <b>находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу; <b>сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв; <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>составлять</b> предложения с опорой на заданную схему; <b>составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи; <b>соотносить</b> предметную картинку и схему слова; <b>Принимать</b> учебную задачу урока; <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву. <b>Ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Оценивать</b> свою работу. <b>Классифицировать</b> предметы их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.



		<p>Отвечать на вопросы учителя. <b>Осваивать, воспроизводить и применять</b> правила работы в группе. <b>Воспроизводить</b> и применять правила работы в парах. <b>Работать</b> в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
Букварный период	75 ч	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру;</p> <p><b>конструировать</b> буквы из различных материалов; <b>писать</b> буквы в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>сравнивать</b> написанные буквы с образцом; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]; <b>перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную; <b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения; <b>писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова; грамотно <b>оформлять</b> на письме восклицательное предложение; правильно <b>интонировать</b> при чтении восклицательное и повествовательное предложения;</p> <p><b>сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью; <b>списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный; <b>дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования; <b>составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи; <b>дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях; <b>вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова; <b>писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами; <b>образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель; <b>понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их <b>употреблять</b> в речи. <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла; <b>употреблять</b> в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек;</p> <p><b>наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении;</p> <p><b>познакомиться</b> с категорией числа имен существительных; <b>употреблять</b> запятые при обращении; <b>соотносить</b> количество букв и звуков в слове; <b>писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова; <b>наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (чиж — чиж); <b>образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (низко — ниже). правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы; <b>понимать</b> обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. <b>называть</b> признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. <b>записывать</b> текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях. <b>дополнять</b> данные в прописи предложения</p>

		<p>словами, закодированными в предметных рисунках; <b>восстанавливать</b> деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом; <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи; <b>составлять</b> рассказ по заданной учителем теме; <b>составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его; <b>анализировать</b> предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы; <b>восстанавливать</b> деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы; <b>использовать</b> приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова; <b>разгадывать</b> ребусы; <b>объяснять</b> смысл поговорки; <b>употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании; правильно <b>употреблять</b> в устной речи многозначные слова; <b>давать</b> характеристику звука; <b>писать</b> ча, ща, чу, щу, жи, ши; <b>наблюдать</b> за личными местоимениями я, они и изменением формы числа глаголов.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем <b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, <b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки <b>Классифицировать</b> предметы их по группам, называть группу предметов одним словом. <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом <b>Работать</b> в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. обосновывать свой выбор. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p>
После-букварный период	3,5 ч	<p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением. <b>Группировать</b> слова, сходные по звучанию и значению. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Наблюдать:</b> определять количество слов в предложении. <b>Списывать</b> деформированный текст с его последующей корректировкой. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения. <b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку. <b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок. <b>Организовывать</b> свое рабочее место под руководством учителя. <b>Осуществлять</b> контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Вносить</b> необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <b>Вступать</b> в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). <b>Сотрудничать</b> с товарищами при выполнении заданий в паре: <b>устанавливать и соблюдать</b> очерёдность действий, корректно <b>сообщать</b> товарищу об ошибках. <b>Участвовать</b> в коллективном</p>

обсуждении учебной проблемы. **Сотрудничать** со сверстниками и взрослыми для реализации учебной деятельности.

### Систематический курс

#### 1 класс

Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
Наша речь	2 ч	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»
Текст. Предложение. Диалог.	3 ч	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении раздельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику
Слова, слова, слова...	4 ч	<b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении. <b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам
Слово и слог. Ударение.	6 ч	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги

		<p>относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замоk</i>). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
Звуки и буквы.	34 ч	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт</b> звуки природы. <b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b></p>

слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка. **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю. **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка». **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. **Знакомиться** с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны — слóн, тра́ва — тра́вы*). **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание. **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам. **Различать** в слове согласные звуки по их признакам. **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**. **Определять** согласный звук в слове и вне слова. **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.

**Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). **Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*). **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*). **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Определять** и **правильно** произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

**Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *ко́нь, де́нь, де́ньки*. **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*). **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.

**Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. **Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений. **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки. **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*. **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*). **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание. **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно **произносить** шипящие согласные звуки. **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*. **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов. **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово. **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**. **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу**

		и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> . <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание. <b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации
Повторение	1 ч	
		<b>2 класс</b>
<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
Наша речь	4 ч	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка. <b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение». <b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге. <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Развивать</b> познавательный интерес к происхождению слов. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> . Составлять по рисункам диалог и монолог. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».
Текст	5 ч	<b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. Осмысленно <b>читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту. <b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения, заключение. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. <b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Анализировать</b> свою письменную работу; работать над ошибками. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».

Предложение	12 ч	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте. Составлять предложения из слов. <b>Определять</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания; выбирать и обосновывать знаки препинания в конце предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Определять</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания; выбирать и обосновывать знаки препинания в конце предложения. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте выбирать знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. <b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого. <b>Анализировать</b> схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. <b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. <b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения. <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения. <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). <b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. <b>Анализировать</b> свою письменную работу; работать над ошибками. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».</p>
Слова, слова, слова...	22 ч	<p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам. <b>Распознавать</b> многозначные слова, <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдение</b> над этимологией слова <i>лопата</i>. <b>Распознавать</b> слова в прямом и переносном значениях. <b>Определять</b> значение слова по толковому словарю. <b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями. <b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. <b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания. <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Знакомиться</b> с этимологией слова <i>синоним</i>. <b>Работать</b> со словарями синонимов учебника <b>Распознавать</b> среди данных пар слов антонимы. <b>Подбирать</b> к слову антонимы. <b>Знакомиться</b> с этимологией слова <i>антоним</i>. <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Анализировать</b> свою письменную работу; работать над ошибками. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». <b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах. <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова». <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника. <b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. <b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному</p>



		<p>слову и выделять в них корень. <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Находить</b> слова по заданной модели. <b>Сравнивать</b> модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова. Словесное и логическое (смысловое) ударение. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения. <b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>якорь, крот, улей, зима</i>). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Писать</b> сочинение по серии картинок; <b>строить</b> сообщения в устной и письменной форме; <b>анализировать, делать выводы, сравнивать. Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». <b>Анализировать</b> свою письменную работу; <b>работать</b> над ошибками.</p>
Звуки и буквы	34 ч	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осознавать</b> смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. <b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит». <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями. <b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах». <b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении. <b>Излагать</b> письменно содержание текста. <b>Находить</b> в слове гласные звуки. <b>Объяснять</b> особенности гласных звуков. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>. <b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове. <b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>). <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осознавать</b> смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова, подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны – слон, слоник; трава – травы, травка</i>). <b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах. <b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. <b>Понимать и сохранять</b></p>

		<p>в памяти учебную задачу урока. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Контролировать</b> правильность записи слов в тексте, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности. <b>Работать</b> с таблицей «Правописание гласных и согласных в корне слова», устанавливать сходство и различия в способах проверки гласных и согласных в корне слова. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Контролировать</b> правильность записи слов и текста с изучаемыми орфограммами. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Составлять текст из предложений. Оценивать свои достижения при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> в слове согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> согласные звуки. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка <b>Составлять</b> предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений – рассказ в соответствии с рисунком. <b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Различать</b> способы обозначения согласного звука [й'] буквами. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й]. <b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>). Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. <b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. <b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Создание нового информационного объекта – занимательных заданий по русскому языку. <b>Решать</b> логические задачи по русскому языку. <b>Отбирать</b> занимательный материал по предмету, строить сообщения в устной и письменной форме. <b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). <b>Переносить</b> слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Анализировать</b> свою письменную работу; работать над ошибками. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». <b>Писать</b> письмо Деду Морозу. <b>Применять</b> знания для решения нестандартных задач, аргументировано отвечать, доказывать своё мнение, анализировать, делать выводы, сравнивать.</p>
Правописание	24 ч	<p><b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки. <b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт</p>

<p>буквосочетаний с шипящим и звуками</p>	<p>(чтобы, скучно и др.). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём. <b>Работать</b> с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. <b>Находить</b> в словах изученные орфограммы; <b>обосновывать</b> написание слов; <b>находить</b> в чужой и собственной работе орфографические ошибки; <b>заменять</b> сочетания слов одним словом, близким по смыслу; <b>определять</b> произношение слова по орфоэпическому словарю. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий диктанта. <b>Анализировать</b> свою письменную работу; <b>работать</b> над ошибками. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». <b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, <b>участвовать</b> в презентации выполненной работы. <b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания жи–ши, ча–ща, чу– шу. <b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой – звонкий, парный – непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. <b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка – трава, травушка; мороз – морозы, морозный</i>). <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы; <b>находить</b> в тексте конкретные сведения, факты; определять тему и главную мысль текста; <b>устанавливать</b> простые связи, не высказанные в тексте; составлять план текста в письменной форме; <b>находить</b> в словах изученные орфограммы. <b>Понимать и сохранять</b> в памяти учебную задачу урока. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Контролировать</b> правильность записи слов в тексте, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности <b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова и перед согласным в корне. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. <b>Составлять</b> предложения. <b>Работать</b> с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>. <b>Различать</b> слова с мягким знаком – показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>. <b>Различать</b> слова с мягким знаком – показателем</p>
---	---

		<p>мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя); <b>излагать</b> письменно текст по вопросам. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Соотносить</b> произношение и написание слов; проводить звуко-буквенный разбор слова; <b>подбирать</b> примеры на изученную орфограмму.</p>
Части речи	42 ч	<p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов – имён существительных. <b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? Подбирать примеры таких существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. <b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? подбирать примеры таких существительных. <b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. <b>Распознавать</b> собственные имена существительные; составлять устный рассказ-повествование на определённую тему; самостоятельно озаглавливать текст. <b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых из справочной литературы в библиотеке, интернете) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). <b>Работать</b> с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовки к тексту, <b>определять</b> части текста, составлять ответы на данные вопросы, <b>записывать</b> составленный текст в соответствии с вопросами. <b>Проверять</b> текст. <b>Распознавать</b> собственные имена существительные; самостоятельно подбирать слова в каждую группу; <b>использовать</b> специальную терминологию при определении части речи. <b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга – книги</i>) <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Правильно <b>произносить</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля – туфли, простыня – простыни</i>). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём. <b>Работать</b> с повествовательным текстом: <b>определять</b> его тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовки к тексту, определять части текста, <b>составлять</b> ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. <b>Проверять</b> текст. <b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу. <b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам. <b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. <b>Определять</b> число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p>

Раздельно **писать** частицу не с глаголом (*не кричать*) **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения признаков глагола. **Распознавать** текст-повествование. **Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте. **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. **Писать** частицу НЕ раздельно с глаголами, **видеть** глаголы в тексте; **строить** сообщения в устной и письменной форме.

**Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных. **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными. **Приводить** примеры имён прилагательных. **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному. **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам. **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. **Распознавать** текст-описание. **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании. **Находить** прилагательные в тексте; **ставить** вопросы от существительных к прилагательным; **устанавливать** связь между прилагательным и существительным; **подбирать** к существительным прилагательные близкие и противоположные по смыслу; **различать** текст-описание и текст-повествование.

**Узнавать** предлоги в устной и письменной речи. Правильно **употреблять** предлоги в речи. **Раздельно писать** предлоги со словами. Правильно **строить** предложения из определённого набора слов; **устанавливать** связь слов в предложении с помощью предлога; **озаглавливать** текст; **применять** правила правописания. **Писать** под диктовку учителя; **проверять** написанный текст; **писать** предлоги отдельно от слов; **применять** правила правописания.

**Употреблять** местоимение вместо существительных; **применять** правила правописания. **Определять** вид текста; **составлять** текст-рассуждение; **применять** правила правописания. **Составлять** сообщение по данному плану; **писать** местоимение отдельно от других слов; определять тип текста; **отвечать** на вопросы по содержанию; **применять** правила правописания.

Учить **работать** со словарями. **Находить** нужную информацию в словарях. **Находить и исправлять** ошибки; **классифицировать** ошибки соответствии с изученными правилами; **применять** правила правописания. **Понимать и сохранять** в памяти учебную задачу урока. **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Контролировать** правильность записи слов в тексте, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результаты своей деятельности. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий. **Анализировать** свою письменную работу; **работать** над ошибками. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».

Повторение	10 ч	<p><b>Отличать</b> текст от предложения; <b>определять</b> виды текстов, <b>применять</b> правила правописания. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b> рассказ. <b>Понимать и сохранять</b> в памяти учебную задачу урока. <b>Различать</b> предложения в тексте; <b>составлять</b> предложения из данных слов и определять тему составленных предложений; <b>составлять</b> продолжение текста, придумывая предложения соответственно теме других предложений. <b>Находить</b> в тексте и составлять собственные предложения, различные по цели высказывания. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания, обосновывать использование знаков препинания в конце предложений. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности</p> <p>Обобщение знаний о предложении. <b>Правильно оформлять</b> предложение в письменной речи. Признаки предложения и использование в речи. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы.</p> <p><b>Различать</b> части речи по вопросу и значению, употребление в речи. <b>Различать</b> звуки и буквы, деление на слоги, перенос слов.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова, требующие проверки, <b>соотносить</b> проверочные и проверяемые слова. <b>Осознавать</b> место возможного возникновения орфографической ошибки; <b>применять</b> правила правописания; <b>подбирать</b> примеры с определённой орфограммой.</p> <p>Проверка знаний. <b>Устанавливать</b> связи между изученными темами; <b>использовать</b> полученные знания для выполнения грамматических заданий; <b>подбирать</b> примеры с определённой орфограммой, <b>устанавливать</b> аналогии.</p>
		<b>3 класс</b>
<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
Наша речь	2 ч	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Текст. Предложение. Словосочетание.	14 ч	<p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p>

		<p><b>Анализировать</b> не пунктированный текст, выделять в нём предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p><b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте. <b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в таблице.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение» <b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения.</p> <p><b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. <b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p><b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Слово в языке и речи	19 ч	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>. <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове.</p>

		<p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p><b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. <b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p><b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных.</p> <p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>. <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. <b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в её презентации.</p>
Состав слова	16 ч	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег — бережок</i>). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.</p>



		<p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.</p> <p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.</p> <p><b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей. <b>Проводить</b> разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i>). <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p>
<p>Правописание частей слова</p>	<p>29 ч</p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>

		<p><b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Составлять</b> объявление.</p>
Части речи	73 ч	<p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b>, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. <b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные. <b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение. <b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа. <b>Работать с текстом:</b> определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.</p> <p><b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>) <b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>. <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи. Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин. <b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного». <b>Определять</b> падеж имён существительных. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). <b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. <b>Сопоставлять</b> и <b>различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). <b>Работать с текстом:</b> осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. <b>Проверять</b> письменную работу (сочинение).</p>

**Составлять сообщение** об изученных падежах имён существительных. **Определять** начальную форму имени существительного. **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного». **Распознавать**, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения. **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). **Подбирать** слова — имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвящённые зимней природе. **Писать** диктант и проверять написанное. **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи. **Определять** лексическое значение имён прилагательных. **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения. **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. **Распознавать** сложные имена прилагательные и **правильно их записывать** (*серебристо-белый* и др). **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное. **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах. **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка. **Составлять** текст-описание о растении в научном стиле. **Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»). **Рассматривать** репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней. **Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду. **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе. **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. **Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных. **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др. **Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам. **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов. **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста. **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». **Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. **Определять** начальную форму имени прилагательного. **Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. **Правильно** произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (*доброто здоровья*). **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова

		<p>«Девочка с персиками» и опорным словам. <b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p> <p><b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p><b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Составлять</b> предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.</p> <p><b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. <b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.</p> <p><b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. <b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p><b>Раздельно</b> писать частицу <b>не</b> с глаголами. <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b>.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».</p>
		<b>4 класс</b>
<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
Повторение	11 ч	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. <b>Составлять</b> текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в</p>

		<p>него диалога. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту, <b>соотносить</b> его с текстом. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста. <b>Работать с памяткой</b> «Как подготовиться к изложению». <b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать правильность</b> написания. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать с памяткой</b> «Как подготовиться к составлению повествовательного текста» <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой. <b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложения и знака тире в диалогической речи. <b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением. <b>Выделять</b> обращения на письме. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении (словосочетании). <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложения. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать с памяткой</b> «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам. <b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Предложение	9 ч	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. <b>Составлять</b> текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в него диалога. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту, <b>соотносить</b> его с текстом. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста. <b>Работать с памяткой</b> «Как подготовиться к изложению». <b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать правильность</b> написания. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать с памяткой</b> «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой. <b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложения и знака тире в диалогической речи. <b>Находить</b> обращение в предложении.</p>

		<p><b>Составлять</b> предложения с обращением. <b>Выделять</b> обращения на письме. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении (словосочетании). <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложения. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать с памяткой</b> «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам. <b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.</p> <p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Слово в языке и речи	19 ч	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря.</p> <p><b>Определять</b> значение слова, пользуясь толковым словарём. <b>Составлять</b> собственные толковые словарики. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммутативной задачи. <b>Работать</b> с лингвистическим словарем учебника (толковым, синонимов, антонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слова, одной из частей которых является слово <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. <b>Работать</b> со словарем иностранных слов. <b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмов), <b>составлять</b> текст по рисунку и фразеологизму. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных. <b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать с памяткой</b> «Разбор слов по составу». <b>Объяснять алгоритм</b> разбора слов по составу, использовать его. <b>Анализировать заданную схему</b> слова и <b>подбирать</b> слова заданного состава. <b>Анализировать текст</b> с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. <b>Моделировать</b> слова. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание. <b>Устанавливать зависимость</b> способа проверки от места орфограммы в</p>

		<p>слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограмм. <b>Работать с памяткой</b> «Звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи. <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление. <b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи. <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи. <b>Находить</b> наречия среди данных слов в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и в тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Обсуждать</b> представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника.</p>
Имя существительное	42 ч	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки имени существительного. <b>Изменять</b> существительные по падежам. <b>Работать с таблицей</b> «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать падежные и смысловые</b> вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенной формах. <b>Соблюдать нормы</b> употребления в речи неизменяемых имён существительных. <b>Определять принадлежность</b> имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать примеры</b> существительных 1-го склонения. <b>Анализировать таблицу</b> «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения. <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». <b>Определять принадлежность</b> имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать примеры</b> существительных 2-го склонения. <b>Анализировать таблицу</b> «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения. <b>Определять принадлежность</b> имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать примеры</b> существительных 3-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям. <b>Анализировать таблицу</b> «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения. <b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». <b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного</p>

		<p>падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ его проверки. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>. <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Использовать</b> правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и <b>ц</b>. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. <b>Контролировать правильность</b> написания в тексте имён существительных с безударным окончанием, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи», <b>определять</b> последовательность разбора по алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного. <b>Оценивать</b> результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. <b>Исследовать</b> речь взрослых /сверстников/ относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p>
Имя прилагательное (30ч)	25 ч	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные с помощью суффиксов. <b>Определять</b> род имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с именем существительным при образовании словосочетания «существительное + прилагательное». <b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.</p> <p><b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль.</p> <p><b>Проводить</b> лексический анализ слов – имён прилагательных.</p> <p><b>Работать с таблицей</b> в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин). <b>Работать с памяткой</b> «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения. <b>Работать с</b> памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. <b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.</p> <p><b>Работать с памяткой</b> «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». <b>Определять способ проверки</b> и написания безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ. <b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного</p>



окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. **Записывать** текст по памяти. **Находить информацию** о достопримечательностях своего города, **обобщать** её и **составлять сообщение**. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных во множественном числе, **проверять** правильность написания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. **Работать с памяткой** «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». **Работать с памяткой** «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять способ проверки** и написания безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе и **выбирать** наиболее рациональный способ. **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. **Записывать** текст по памяти. **Находить информацию** о достопримечательностях своего города, **обобщать** её и **составлять сообщение**. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных во множественном числе, **проверять** правильность написания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. **Работать с памяткой** «Разбор имени прилагательного»

**Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Находить** имена прилагательные среди других слов в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные с помощью суффиксов. **Определять** род имён прилагательных. **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с именем существительным при образовании словосочетания «существительное + прилагательное». **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке. **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов – имён прилагательных. **Работать с таблицей** в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин). **Работать с памяткой** «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения. **Работать с памяткой** «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. **Работать с памяткой** «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять способ проверки** и написания безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе и **выбирать** наиболее рациональный способ. **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. **Анализировать и излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. **Записывать** текст по памяти. **Находить информацию** о достопримечательностях своего города, **обобщать** её и **составлять сообщение**. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных во множественном числе, **проверять** правильность написания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. **Работать с памяткой** «Разбор имени прилагательного» **Определять** последовательность действий при разборе имени

		прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.
Местоимение	9 ч	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число и род у личных местоимений 3-го лица <b>Работать с таблицами</b> склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их формы. <b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Работать с памяткой</b> «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. <b>Оценивать</b> результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, <b>оценивать</b> правильность употребления в них местоимений. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта.</p>
Глагол	27 ч	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (знать, печь) <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы с помощью приставок и суффиксов. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых структур <b>Работать с таблицами</b> изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Изменять</b> глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов.</p> <p><b>Выделять</b> личные окончания глаголов. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: с глаголами, которые не употребляются в 1-ом лице единственного числа. <b>Определять</b> роль мягкого знака в окончании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). <b>Использовать</b> правило написания глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. <b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. <b>Работать с таблицами</b> спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы « I и II спряжение глаголов» <b>Работать с памяткой</b> определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола. <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.</p>

**Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания. **Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить** и **писать** возвратные глаголы. **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать с текстом:** составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль и части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова. **Определять и образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы. **Работать с памяткой** «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное. **Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить** и **писать** возвратные глаголы. **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать с текстом:** составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль и части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова. **Определять и образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы. **Работать с памяткой** «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и

		<p><b>оценивать</b> написанное. <b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> возвратные глаголы. <b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. <b>Работать с текстом</b>: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль и части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова. <b>Определять и образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы. <b>Работать с памяткой</b> «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола. <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное.</p>
Повторение	11 ч	<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту, <b>соотносить</b> его с текстом. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста. <b>Работать с памяткой</b> «Как подготовиться к изложению». <b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> <b>правильность</b> написания. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать с памяткой</b> «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой. <b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p>